

Pericolo all'ombra degli Invincibili [2] di Alessandro Cirillo

D L I N J N È C H I M A I S H P A G I N A D O P O J P M
D E D N A R G A G I O V A N E Q R V M D C R D C P N M I
P K V M H W X U N N È N F N M D S O N C I E C P C L U W
W E L A T N E D I C C O N S U M A T I P L N M O I O A A
E P E R S O N E A U H N A O X A Q R R L B M N C Z G L B
M M A E K T C L J I L E F A N C H E A Q B L L A N N O B
X I I V I M A N O S C R I T T O N D L M U X C A K Q M X
L L J A U T M Z Z I R A R D L D U F A I P H M W D E T V
U K I M A O B D I S L U Y E E T A S E I E I M L L Q Y W
W J E I B M I I S O L N W R T T O P E C R H U A J U G N
N I E R A F A R S N N M S X T L E R E H O O C G L E Y S
G C X P E A M R A O A I O O U R A R I A C N T O C L P V
V Y I R O G E O P N F T S N R X C W M N T U T S D L E R
N K R S D V N P I I O E D S A A U L I I O T D A E O Q D
T O R N A I T U M I M I A O D R Y V T T N O I N T G M V
E W I R R U O W I P G N Z I E Q C I L R W A D D U T A G
R X T O G C V R R G U I L N L U U H U O C I T E I V O S
N T T Y L E I E P N G T R E U Q T E I C D E O E E U D Q
A O V S A O T A I C S A L A H F I L L A L L N V I C N U
Z I O P M E T L E N D L R R U A L L G L A L A Q F C E A
I N A O R T E I D N I I N T H D P E F C A E I K Q I V D
O P G U O A I Z B A P A S S A T O D I I M D R D K D O R
N G A S N M B Z R M W L T P E W S A K O N N E E W E U E
A C C I R Q O E Z D A A A I O P T N C P U O L L D R M D
L A G T A B L R C Q T N L X J S O U A I P C A B 1 E H I
E A I T R O F À F A D M I T E Q T L J Ù O E V L C 9 R M
P R G U E R R A L O V A F H E A O I T T 9 4 9 1 L I 4 C
S G V T X G V E R R À A C S A R A N N O D T I F W A K 9

Attraverso la
lettura del
manoscritto
Walter
torna
indietro
nel tempo
fino alla
primavera
del 1949
in una
Torino
che cerca di
riprendersi
dalle
devastazioni
della
guerra
Sono
anni di
cambiamento
in Italia la
monarchia
ha lasciato
il posto
a una
giovane
repubblica
che sta
muovendo
i primi passi
In ambito
internazionale
è calata
la Cortina
di ferro
tra il
blocco
occidentale
e quello
sovietico
Il 1949
è anche
l'anno
in cui si sono
consumati
gli ultimi
atti di una
splendida
favola
quella del
Grande
Torino
una delle
squadre di
calcio più
forti
della
storia
Pagina dopo
pagina
Walter
realizzerà
che suo nonno
non era un mite
funzionario
statale
come aveva
fatto sempre
credere a
tutti Suo
malgrado
verrà a
contatto
con delle
persone
determinate
a fare in
modo che il
passato di
Valeriano
Giraud
rimanga
sepolto
con lui E per
raggiungere
l'obiettivo
saranno
disposti
anche a
uccidere